**Музыка**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Тема урока | Виды работы | Контроль выполнения (на оценку) | Домашнее задание |
| 25.05 | «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье…» | 1.Работа по учебнику (с.111-127)- повторение изученного материала | 1.Учебник с.111-127-повтори изученный материал и выполни тест по разделу «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье…» **на оценку!** |  |

**Раздел: «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье…»**

*Задание 1.* Сколько было лет С.Рахманинову, когда он сочинил «Прелюдию»?

А) 19;

Б) 30;

В) 39.

*Задание 2.* Как называют «Прелюдию» С.Рахманинова?

А) «маленькой трагедией»;

Б) «схваткой человека с судьбой»;

В) два ответа верны.

*Задание 3.* В какой форме написана «Прелюдия» С.Рахманинова?

А) в одночастной;

Б) в двухчастной;

В) в трёхчастной.

*Задание 4.* Что такое *этюд?*

А) упражнение для развития беглости пальцев;

Б) польский танец;

В) натюрморт.

*Задание 5.* Автора музыки называют:

А) художник;

Б) писатель;

В) композитор.

*Задание 6.* Что такое *импровизация*?

А) исполнение;

Б) сочинение;

В) сочинение на ходу.

*Задание 7.* С каким инструментом связан жанр авторской песни?

А) фортепиано;

Б) гитара;

В) саксофон.

*Задание 8.* Какого композитора называют величайшим музыкальным

сказочником?

А) Н. Римский – Корсаков;

Б) П.Чайковский;

В) М. Мусоргский.

*Задание 9.* Как называется вступление к опере «Хованщина» М.Мусоргского?

А) «Рассвет – на Москве рек»;

Б) «Прекрасная Марфа»;

В) «Выходили девицы».

*Задание 11.* Назовите виды колокольных звонов:

А) набат, трезвон;

Б) благовест;

В) два ответа верны.

*Задание 10.* Музыка М.Мусоргского – это:

А) чистый образ Родины;

Б) события, связанные с историей Руси;

В) два ответа верны.