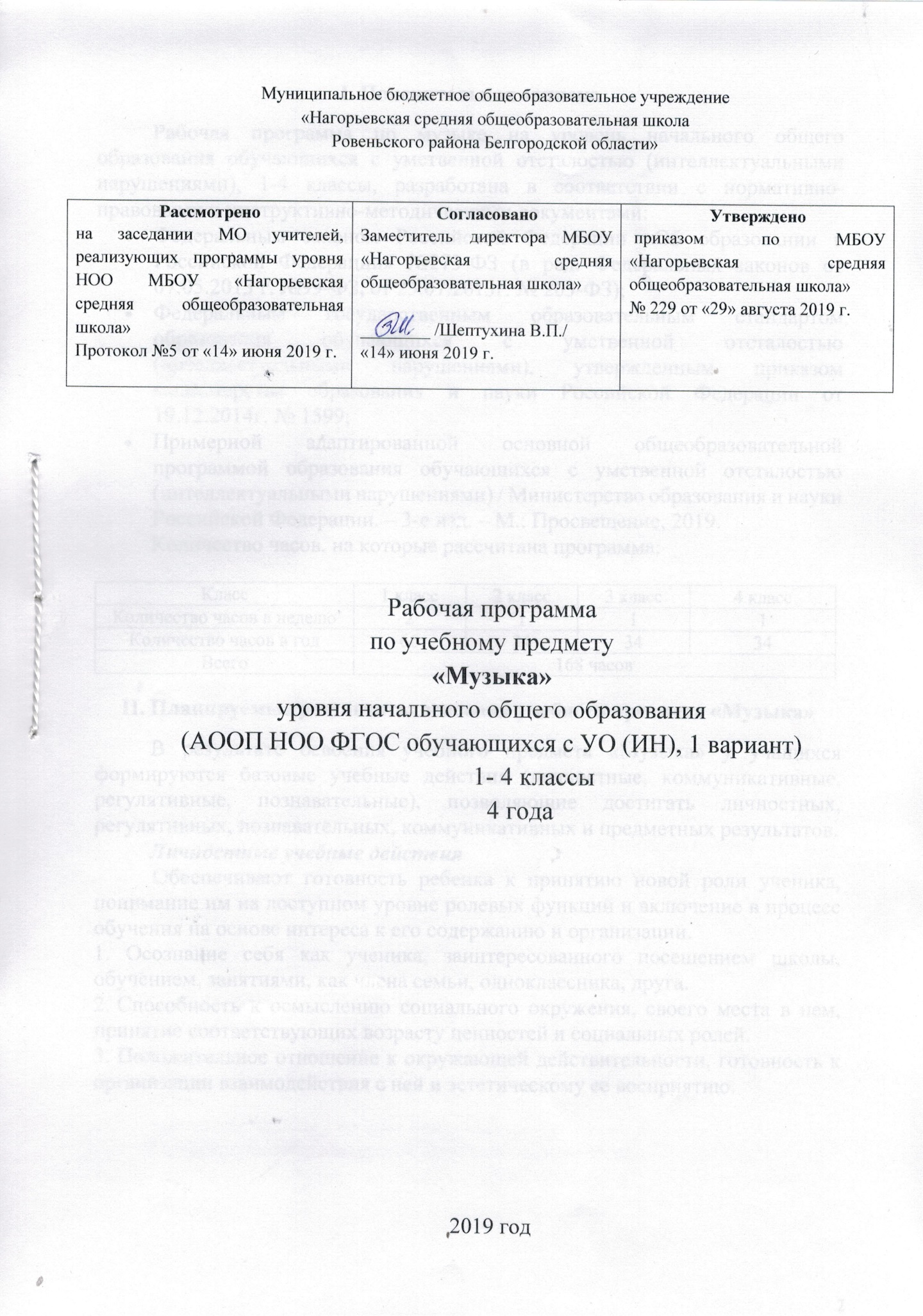
****

**I. Пояснительная записка**

Рабочая программа по музыке на уровень начального общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), 1-4 классы, разработана в соответствии с нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

* Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 г. №99-ФЗ, от 23.07.2013г. № 203-ФЗ);
* Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденным приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014г. № 1599;
* Примерной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) / Министерство образования и науки Российской Федерации. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2019.

Количество часов, на которые рассчитана программа:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
| Количество часов в неделю | 2 | 1 | 1 | 1 |
| Количество часов в год | 66 | 34 | 34 | 34 |
| Всего | 168 часов | | | |

II. Планируемые результаты **освоения учебного предмета «Музыка»**

В результате освоения учебного предмета «Музыка» у учащихся формируются базовые учебные действия (личностные, коммуникативные, регулятивные, познавательные), позволяющие достигать личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных и предметных результатов.

*Личностные учебные действия*

Обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

1. Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга.

1. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.
2. Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.
3. Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей.
4. Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей.
5. Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

7. Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе. *Коммуникативные учебные действия*

Обеспечивают способность вступать в коммуникацию со взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

1. Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель - класс).
2. Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем.
3. Обращаться за помощью и принимать помощь.
4. Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту.
5. Сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми.
6. Договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

*Регулятивные учебные действия*

Обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

1. Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.).
2. Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.
3. Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников.
4. Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

*Познавательные учебные действия*

Представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют оценку для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:

1. Выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов.
2. Устанавливать видо-родовые отношения предметов.
3. Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.
4. Пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями.
5. Наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности.
6. Работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных, электронных и других носителях).

***Предметные результаты***

|  |  |
| --- | --- |
| Минимальный уровень | Достаточный уровень |
| 1. Определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных программой. 2. Представление о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара). 3. Пение с инструментальным сопровождением и без него, с помощью педагога). 4. Выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков. 5. Правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слова 6. Различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни. 7. Различение песни, танца, марша. 8. Передача ритмического рисунка попевок (хлопками, голосом).   9.Определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные).  10.Владение элементарными представлениями о нотной грамоте. | 1.Самостоятельное исполнение разученных детских песен, знание динамических оттенков (форте - громко, пиано - тихо).   1. Представление о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, свирель, гармонь, трещотка и др.). 2. Представление об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно). 3. Пение хором с выполнением требований художественного исполнения. 4. Исполнение выученных песен без музыкального сопровождении, самостоятельно. 5. Различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев. 6. Владение элементами музыкальной грамоты, как средствами осознания музыкальной речи. |

III. Содержание учебного предмета «Музыка»

В содержание программы входит овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в доступной для них форме и объёме следующими видами деятельности: восприятие музыки, хоровое пение, элементы музыкальной грамоты, игра на музыкальных инструментах детского оркестра.

Содержание программного материала уроков состоит из элементарного теоретического материала, доступных видов музыкальной деятельности, музыкальных произведений для слушания и исполнения, вокальных упражнений.

|  |  |
| --- | --- |
| Тема раздела | Основное содержание |
| Восприятие  музыки | Репертуар для слушания: произведения отечественной музыкальной культуры, музыка народная и композиторская, детская, классическая, современная.  Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни.  Жанровое разнообразие: праздничная, маршевая, колыбельные песни. |
| Хоровое  пение | Песенный репертуар: произведения отечественной музыкальной культуры, музыка народная и композиторская, детская, классическая, современная. Используемый материал должен быть доступным по смыслу, отображать знакомые образы, события и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствовать требованиям организации щадящего режима по отношению к детскому голосу.  Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях,школьной жизни.  Жанровое разнообразие: игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни. |
| Элементы музыкальной грамоты | Ознакомление с высотой звука (высокий, средний, низкий).  Ознакомление с динамическими особенностями музыки.  Развитие умения различать звук по длительности (короткий, долгий).  Элементарные сведения о нотной записи (нотный стан, скрипичный ключ, добавочная линейка, графическое изображение нот, порядок нот). |
| Игра на  музыкальных  инструментах  детского  оркестра | Репертуар для исполнения: фольклорные произведения, произведения композиторов - классиков и современных авторов.  Жанровое разнообразие: марш, полька, вальс. |

**IV. Тематическое планирование**

**1 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование разделов и тем** | **Часы учебного времени** |
| 1. | Слушаем музыку | 1 |
| 2. | Серенькая кошечка. Музыка В. Витлина, слова Н. Найденовой | 1 |
| 3. | Разучивание песни «Серенькая кошечка» | 1 |
| 4. | Веселые гуси. Украинская народная песня | 1 |
| 5. | Три поросенка. Музыка М. Протасова, слова Н. Соловьевой | 1 |
| 6. | Бабушкин козлик. Русская народная песня. Обработка Ю. Слонова | 1 |
| 7. | Урок-концерт «Домашние животные» | 1 |
| 8. | Обобщение по теме: «Домашние животные» | 1 |
| 9. | Урожай собирай. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной | 1 |
| 10. | Разучивание песни «Урожай собирай» | 1 |
| 11. | Во поле береза стояла. Русская народная песня | 1 |
| 12. | Савка и Гришка. Белорусская народная песня | 1 |
| 13. | На горе-то калина. Русская народная песня. | 1 |
| 14. | Огородная-хороводная. Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой. | 1 |
| 15. | Урок-концерт «Урожай собирай» | 1 |
| 16. | Обобщение по теме: «Урожай собирай» | 1 |
| 17. | К нам гости пришли. Музыка Ан. Александрова, слова М. Ивенсен | 1 |
| 18. | Разучивание песни «К нам гости пришли» | 1 |
| 19. | Частушки-топотушки. Музыка Л. Маковской, слова И. Черницкой | 1 |
| 20. | «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта | 1 |
| 21. | «День рождения кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта | 1 |
| 22. | Урок-концерт «К нам гости пришли» | 1 |
| 23. | Обобщение по теме: «К нам гости пришли» | 1 |
| 24. | Что за дерево такое? Музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой | 1 |
| 25. | Разучивание песни «Что за дерево такое» | 1 |
| 26. | Елочка. Музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А. Ковальчука) | 1 |
| 27. | Разучивание песни «Ёлочка» | 1 |
| 28. | Новогодняя. Музыка Л. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен) | 1 |
| 29. | Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева | 1 |
| 30. | Урок-концерт «Новогодний хоровод» | 1 |
| 31. | Обобщение по теме «Новогодний хоровод» | 1 |
| 32. | Урок концерт Новогодние чудеса» | 1 |
| 33. | Ракеты. Музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина | 1 |
| 34. | Разучивание песни «Ракеты» | 1 |
| 35. | Бескозырка белая. Музыка народная, слова 3. Александровой | 1 |
| 36. | Песню девочкам поем. Музыка Т. Попатенко, слова 3. Петровой | 1 |
| 37. | Маме в день 8 марта. Музыка Е. Тиличеевой, слова М. Ивенсен | 1 |
| 38. | П. Чайковский. Танец маленьких лебедей. Из балета «Лебединое озеро» | 1 |
| 39. | Белые кораблики. Музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина | 1 |
| 40. | Урок-концерт «С праздником» | 1 |
| 41. | Обобщение по темам: «Защитники Отечества»; «Девочек наших мы поздравляем» | 1 |
| 42. | Песня друзей. Из Мультфильма «Бременские музыканты». Музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина | 1 |
| 43. | Разучивание песни «Песня друзей» | 1 |
| 44. | Все мы делим пополам. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского | 1 |
| 45. | Разучивание песни «Все мы делим пополам» | 1 |
| 46. | На крутом бережку. Из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта | 1 |
| 47. | А. Спадавеккиа. Е. Шварц. Добрый жук. Из кинофильма «Золушка» | 1 |
| 48. | Урок-концерт «Дружба крепкая» | 1 |
| 49. | Обобщение по теме: «Дружба крепкая» | 1 |
| 50. | Трудимся с охотой. Музыка Е. Тиличеевой, слова Ю. Ермолаева и В. Коркина | 1 |
| 51. | Разучивание песни «Трудимся с охотой» | 1 |
| 52. | На мосточке. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко | 1 |
| 53. | Разучивание песни «На мосточке» | 1 |
| 54. | К. Вебер. Хор охотников. Из оперы «Волшебный стрелок» | 1 |
| 55. | Д. Кабалевский. Клоуны | 1 |
| 56. | Урок-концерт «Трудимся с охотой» | 1 |
| 57. | Обобщение по теме: «Трудимся с охотой» | 1 |
| 58. | Песенка Львенка и Черепахи. Из мультфильма «Как Львенок и Черепаха пели песню». Музыка Г. Гладкова, слова С. Козлова | 1 |
| 59. | Разучивание песни «Песенка Львенка и Черепахи» | 1 |
| 60. | Песенка про кузнечика. Из мультфильма «Приключения Незнайки». Музыка В. Шаинского, слова Н. Носова | 1 |
| 61. | Е. Крылатов - Ю. Энтин. Песенка о лете. Из мультфильма «Дед Мороз и лето» | 1 |
| 61. | М. Мусоргский. Гопак. Из оперы «Сорочинская ярмарка» | 1 |
| 62. | И. Бах. Шутка. Из сюиты 2, 1067 | 1 |
| 63. | Урок-концерт «Здравствуй, лето» | 1 |
| 64. | Обобщение по теме: «Вот оно какое наше лето» | 1 |
| 65. | Урок-концерт «Дорогами добра» | 1 |
| 66. | Обобщение по теме: «Дружба крепкая» | 1 |

**2 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование разделов и тем** | **Часы учебного времени** |
| 1. | Гимн России | 1 |
| 2. | Мелодия | 1 |
| 3. | Россия - Родина моя | 1 |
| 4. | Что мы знаем о музыке? | 1 |
| 5. | Музыка вокруг нас | 1 |
| 6. | Звучащие картины | 1 |
| 7. | Вечерняя сказка. Колыбельная | 1 |
| 8. | Урок-концерт | 1 |
| 9. | Веселые песни | 1 |
| 10. | Эти разные песни | 1 |
| 11. | Поэт, художник, композитор | 1 |
| 12. | Здравствуй, зимушка-зима | 1 |
| 13. | Здравствуй, зимушка-зима | 1 |
| 14. | Разыграй песню о зиме | 1 |
| 15. | Урок-концерт | 1 |
| 16. | Край, в котором ты живешь | 1 |
| 17. | Мы - музыканты | 1 |
| 18. | Эти разные танцы | 1 |
| 19. | Эти разные танцы | 1 |
| 20. | Музыка в народном стиле | 1 |
| 21. | Музыка в народном стиле | 1 |
| 22. | Музыкальная грамота | 1 |
| 23. | Гори, гори ясно | 1 |
| 24. | Музыкальные портреты | 1 |
| 25. | В концертном зале. Музыкальное впечатление (С. Рахманинов) | 1 |
| 26. | Урок-концерт | 1 |
| 27. | Песенка-чудесенка (П.И. Чайковский «Немецкая песенка») | 1 |
| 28. | У каждого свой инструмент. Разыграй песню | 1 |
| 29. | Ничего на свете лучше нету | 1 |
| 30. | Ничего на свете лучше нету | 1 |
| 31. | У каждого свой инструмент. Разыграй песню | 1 |
| 32. | Веселые нотки и многое другое в музыке | 1 |
| 33. | Моя любимая музыка | 1 |
| 34. | Урок-концерт | 1 |

**3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование разделов и тем** | **Часы учебного времени** |
| 1. | Слушание. Введение Ф. Шуберт «Аве Мария» | 1 |
| 2. | «Весёлые путешественники» М. Старокадомский, сл. С. Михалкова- разучивание | 1 |
| 3. | «Весёлые путешественники» М. Старокадомский, сл. С. Михалкова- исполнение | 1 |
| 4. | Слушание. Дж. Бизе. Ария Тореадора. Из оперы «Кармен» | 1 |
| 5. | В. Шаинский, ел. А. Тимофеевского «Песенка Крокодила Гены» - разучивание | 1 |
| 6. | «Песенка Крокодила Гены» -исполнение | 1 |
| 7. | слушание. Дж. Верди. Триумфальный марш. Из онеры «Аида» | 1 |
| 8. | В. Шаинский, сл. Ю.Энтина «Первоклашка» - разучивание. Исполнение разученных песен | 1 |
| 9. | М. Парцхаладзе, сл. М. Пляцковского «Дружба школьных лет» - разучивание | 1 |
| 10. | Д. Львов-Компанейц, сл. С, Богомазова «Снежная песенка- разучивание | 1 |
| 11. | Слушание. В. Моцарт. Аллегро. Из «Маленькой ночной серенады» | 1 |
| 12. | Л. Книппер. сл. А. Коватенкова «Почему медведь зимой спит?» - разучивание | 1 |
| 13. | Л. Книппер, сл. А. Коватенкова «Почему медведь зимой спит?» - исполнение | 1 |
| 14. | А. Филиппенко, сл. Г. Бойко «Новогодний хоровод» - разучивание | 1 |
| 15. | Обобщение тем четверти. Исполнение изученных песен | 1 |
| 16. | Слушание. Кабы не было зимы. Из мультфильма «Зима в Простоквашино». Музыка Е. Крылатова. Слова Ю. Энтина | 1 |
| 17. | В. Соловьёв -Седой, сл. С. Погореловского «Стой, кто идёт?» - разучивание | 1 |
| 18. | Слушание. Ф. Шуберт. Музыкальный момент, соч. №3, 94 | 1 |
| 19. | Слушание. Е. Крылатое «Крылатые качели» | 1 |
| 20. | Слушание. П. Чайковский. Вальс цветов. Из балета «Щелкунчик» | 1 |
| 21. | Слушание. «Наш край» муз. Д. Кабалевского, сл. А. Пришельца | 1 |
| 22. | В. Шаинский, сл..Э. Успенского «Песня Чебурашки» -разучивание | 1 |
| 23. | Слушание. Мир похож на цветной луг. Из мультфильма «Однажды утром». Муз. В. Шаинский, сл. М. Пляцковского | 1 |
| 24. | В. Шаинский, сл. 3. Александровой «Бескозырка белая» -разучивание | 1 |
| 25. | А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной «Праздничный вальс» - разучивание | 1 |
| 26. | Обобщение тем четверти. Исполнение разученных песен | 1 |
| 27. | А. Пряжников «Пойте вместе с нами» -разучивание | 1 |
| 28. | «Пойте вместе с нами» -исполнение.  Слушание. Е.Крылатов, сл. Ю.Энтина «Прекрасное далёко» | 1 |
| 29. | В. Шаинский, сл. Л.Яхнина «Белые кораблики» - разучивание | 1 |
| 30. | Слушание. Буратино. Музыка А. Рыбникова, слова Ю. Энтина | 1 |
| 31. | В. Шаинский, сл. Ю. Энтина «Чунга-Чанга» -разучивание | 1 |
| 32. | В. Шаинский, сл..Э. Успенского «Голубой вагон» -разучивание | 1 |
| 33. | Р. Паульс, сл. И. Резника «Кашалотик» - разучивание. «Голубой вагон», «Чунга- Чанга» - исполнение | 1 |
| 34. | Обобщение тем года. Исполнение разученных песен | 1 |

**4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование разделов и тем** | **Часы учебного времени** |
| 1. | Без труда не проживешь. Муз. А. Агафонникова, сл. В. Викторова и Л. Кондрашенко | 1 |
| 2. | Наша школьная страна. Муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева | 1 |
| 3. | Золотистая пшеница. Муз. Т. Потапенко, сл. Н. Найденовой | 1 |
| 4. | Осень. Муз. Ц. Кюи, сл. А. Плещеева | 1 |
| 5. | М. Глинка. Марш Черномора из оперы «Руслан и Людмила» | 1 |
| 6. | Настоящий друг. Муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского | 1 |
| 7. | Дважды два - четыре. Муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского | 1 |
| 8. | Чему учат в школе. Муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского | 1 |
| 9. | Наш край. Муз. Д. Кабалевского, сл. А. Пришельца | 1 |
| 10. | Колыбельная медведицы. Из мультфильма «Умка». Муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Яковлева | 1 |
| 11. | Три белых коня. Муз. Е. Крылатова, сл. Л. Дербенева | 1 |
| 12. | Снежный человек. Муз. Ю. Моисеева, сл. В. Степанова | 1 |
| 13. | Будьте добры. Из мультфильма «Новогоднее приключение». Муз. А. Флярковского, сл. А. Санина | 1 |
| 14. | Розовый слон. Муз. С. Пожлакова, сл. Г. Горбовского | 1 |
| 15. | Волшебный цветок. Из мультфильма «Шелковая кисточка». Муз. 10. Чичкова, сл. М. Пляцковского | 1 |
| 16. | Волшебный цветок. Из мультфильма «Шелковая кисточка». Муз. Ю. Чичкова, сл. М. Пляцковского | 1 |
| 17. | Маленький барабанщик. Немецкая народная песня. Обработка А. Давиденко. Русский текст М. Светлова | 1 |
| 18. | Ужасно интересно все то, что неизвестно. Из мультфильма «Тридцать восемь попугаев». Муз. В. Шаинского, сл. Г. Остера | 1 |
| 19. | В. Гроховский. Русский вальс. Из сюиты «Танцы народов РСФСР» | 1 |
| 20. | Не плачь, девчонка! Муз. В. Шаинского, сл. Б. Харитонова | 1 |
| 21. | Н. Римский- Корсаков. Песня индийского гостя. Из оперы «Садко» | 1 |
| 22. | Пусть всегда будет солнце! Муз. А. Островского, сл. Л. Ошанина | 1 |
| 23. | Солнечная капель. Муз. С. Соснина, сл. И. Вахрушевой | 1 |
| 24. | К. Брейбург - В. Леви. Смысл. Отпускаю тебя. Волны покоя. Не уходи, дарящий. Пробуждение. Сам попробуй. Из цикла «Млечный путь» | 1 |
| 25. | Ах вы, сени мои, сени. Русская народная песня. | 1 |
| 26. | Маленький ковбой. Муз. и сл. В. Малого | 1 |
| 27. | Ж. Оффенбах. Канкан. Из оперетты «Парижские радости». Монте. Чардаш | 1 |
| 28. | Песня о волшебниках. Муз. Г. Гладкова, сл. В. Лугового | 1 |
| 29. | Во кузнице. Русская народная песня | 1 |
| 30. | В. Моцарт. Турецкое рондо. Из сонаты для фортепиано ля минор, к. 331. | 1 |
| 31. | Мир похож на цветной луг. Из мультфильма «Однажды утром». Муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского | 1 |
| 32. | Родная песенка. Муз. Ю. Чичкова, сл. П. Синявского | 1 |
| 33. | Повторение изученного в 1-4 классах | 1 |
| 34. | Урок-концерт | 1 |