**Аннотация к рабочей программе элективного курса «Русская правописание: орфография и пунктуация»**  **для 10 - 11 классов**

Рабочая программа элективного курса «Русская правописание: орфография и пунктуация**»** составлена:

- на основе программы «Русское правописание: орфография и пунктуация». Автор-составитель С. И. Львова. – Издательство «Мнемозина», 2009 год»;

- с учетом рекомендаций инструктивно-методических писем департамента образования Белгородской области, ОГАОУ ДПО «Белгородский институт развития образования «О преподавании предмета «Русский язык» в общеобразовательных организацияхБелгородской области.

Программа элективного курса «Русское правописание: орфография и пунктуация» реализуется в соответствии с выбором учащихся.

Содержание программы «Русское правописание: орфография и пунктуация» рассчитано на изучение курса в 10-11 классах. Рабочая программа в каждом классе включает 34 учебных часа из расчета 1 час в течение 34 учебных недель.

Основная **цель** данного курса состоит в повышении правописной грамотности учащихся, в развитии куль­туры письма. Исходя из этого, программа предлагает рассматривать привычные проблемы прежде всего с точки зрения общих задач овладения родным языком в разных его формах, в том числе и письменной. Вот почему программа уделяет особое внимание ха­рактеристике речевого общения в целом, особеннос­тям письменного общения, а также специфическим элементам речевого этикета, использующимся в пись­менной речи. Кроме того, свободное владение орфогра­фией и пунктуацией родного языка предполагает уме­ние применять правила, учитывая речевую ситуацию, потребность как можно точнее передать смысл выска­зывания, используя при этом возможности письма. Это направление в обучении находит отражение во многих формулировках программы и должно быть ре­ализовано в содержании материала, предлагаемого для изучения на занятиях по русскому языку.

Особенностью данной системы обучения является опора на языковое чутье учащихся, целенаправлен­ное развитие их лингвистической интуиции. В связи с этим центральными направлениями в работе стано­вятся, во-первых, усиленное внимание к семантиче­ской (смысловой) стороне анализируемого явления (слова, предложения), с тем чтобы безошибочно при­менить то или иное правило, не искажая смысла вы­сказывания, во-вторых, опора на этимологический анализ при обучении орфографии, который основы­вается на языковом чутье и удовлетворяет потреб­ность человека разгадать тайну рождения слова, по­нять его истоки. Эта «этимологическая рефлексия» (Г. *О. Винокур)* становится надежным помощником в процессе формирования сложнейших правописных умений и навыков.

И наконец, важнейшим направлением в обучении являются систематизация и обобщение знаний в об­ласти правописания и формирование умения ориен­тироваться в этом сложном разделе, учитывая его системность, логику, взаимосвязь между различны­ми элементами (правилами, орфограммами, пунктограммами, принципами выбора написания и т. п.).

Программа дает представление о том, как нужно распределить материал по темам, какую последова­тельность изучения правил избрать, чтобы в резуль­тате обучения у учащихся укрепилась уверенность в целесообразности системы русского правописания, в его мотивированности, логичности (несмотря на не­которые нарушения орфографических и пунктуаци­онных закономерностей).

На этой базе формируется умение ориентироваться в многообразных явлениях письма, правильно выби­рать из десятков правил именно то, которое соответст­вует данной орфограмме и пунктограмме. Такое уме­ние значительно облегчает задачу усвоения самих пра­вил, так как заставляет в разных орфографических (пунктуационных) явлениях видеть общие и отличи­тельные свойства, вооружает системой обобщающих правил, которые заставляют глубже осмыслить полу­ченные ранее сведения из различных областей лингвистики, и умело пользоваться этой информацией при выборе правильного написания.

Таким образом, для достижения основных целей курса необходимо пользоваться наиболее эффективны­ми приемами, которые помогают реализовать указан­ные направления в обучении. Это прежде всего работа с обобщающими схемами и таблицами по орфографии и пунктуации; семантический анализ высказывания и поиски адекватных языковых средств для выражения смысла средствами письма; работа с разнообразными лингвистическими словарями (в том числе и этимоло­гическим, который в краткой и лаконичной форме не только дает информацию о происхождении слова, но и объясняет, мотивирует его написание).

Кроме того, огромными обучающими возможностя­ми обладает такой прием, как орфографический ана­лиз структурно-семантических схем слова (или слово­образовательных моделей), который развивает языко­вую догадку, способность предвидеть орфографические затруднения, вызванные морфемной особенностью того словообразовательного образца, которому соответству­ет данное слово и десятки других слов этой группы:

Для того чтобы полностью воплотить идею систе­матизации знаний и совершенствования на этой ос­нове соответствующих умений, предлагается изоли­рованное изучение каждой части русского правопи­сания: орфографии (первый год обучения) и пункту­ации (второй год обучения). Но это, разумеется, не исключает, а, напротив, предполагает попутное по­вторение важных пунктуационных правил при рас­смотрении орфографической системы, а в процессе обучения пунктуации — совершенствование орфо­графических умений.

**Учебно-методический комплект** составляют**:**

1. Программа «Русское правописание: орфография и пунктуация». Автор-составитель С. И. Львова. – Издательство «Мнемозина», 2009

2. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы –М.: Просвещение, 2010.